

2G&P: know-how e partnership coi clienti, alla base del successo di progetti innovativi

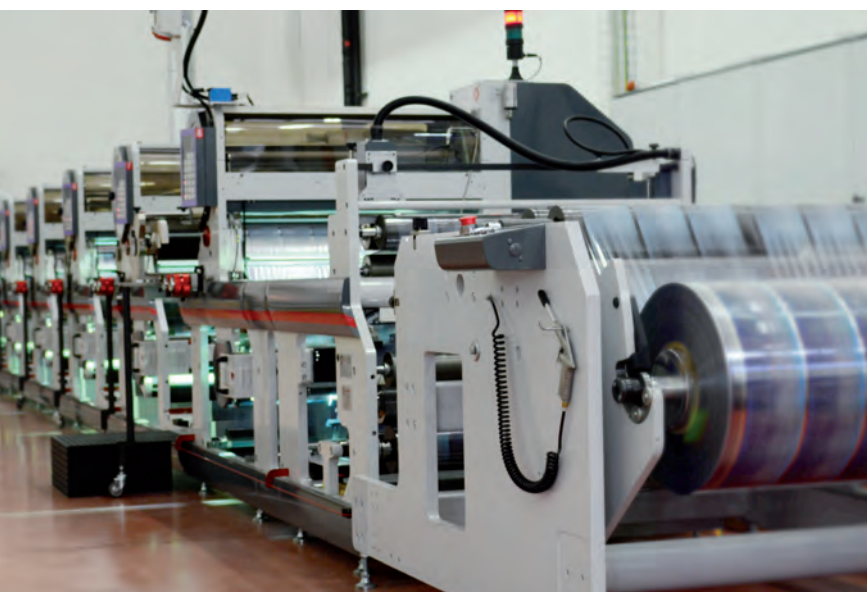


In costante crescita da ormai alcuni anni, il service di pre stampa flexo 2G&P è ormai una delle realtà più conosciute nel settore, e come ci conferma Paolo Ghedini, titolare dell'azienda che ha in organico una quindicina di collaboratori e che molto sta investendo, sia in risorse umane che in tecnologie, 2G&P lavora con serietà e competenza, supportando il cliente nel lavoro quotidiano ma anche affiancandolo in progetti innovativi. Questa è la sua politica vincente, che sta alla base dell'ottimo andamento aziendale.

L'EPTACROMIA "IN FLEXO": QUESTA È LA VERA NOVITÀ

Esattamente un anno fa veniva ufficializzata da parte di 2G&P, (Converter-flessibili-carta-cartone luglio/agosto

È TRASCORSO UN ANNO ESATTO DALL'ANNUNCIO DA PARTE DI 2G&P DELL'APPLICAZIONE DELL'EPTACROMIA IN FLESSOGRAFIA, E NEL FRATTEMPO L'INTERESSE DEL MERCATO VERSO QUESTA SOLUZIONE È CRESCIUTA, TANTO CHE DIVERSE AZIENDE HANNO DECISO DI CHIEDERE IL SUPPORTO DEL SERVICE FLEXO CHE, DOPO AVER CHIUSO UN ALTRO ANNO DI CRESCITA IMPORTANTE CON UN +25% RISPETTO ALL'ANNO PRECEDENTE, NEL PRIMO QUADRIMESTRE 2016 STA NUOVAMENTE RICONFERMANDO IL TREND POSITIVO DEGLI ULTIMI ANNI



2015 pag. 20), l'applicazione dell'eptacromia in flessografia, con la collaborazione di un'importante azienda del settore pronta a credere in questa tecnologia.

“Non nascondo che dal momento in cui abbiamo iniziato a pubblicizzare questa novità, che non è nell'eptacromia in sé, che esiste da decenni, bensì nella sua applicazione in flessografia, abbiamo ricevuto dei feedback positivi dal mercato e quindi oltre al primo partner con il quale siamo ormai in produzione, abbiamo intrapreso lo stesso percorso con altre aziende, e alcuni nuovi clienti ci hanno contattato, dimostrando interesse per approfondire l'argomento. Tra le note dolenti, ho registrato al riguardo qualche voce negativa nei confronti di quanto da noi proposto. Il tentativo è di far passare il tutto come una cosa inutile e non realizzabile, segnale evidente di una tendenza da parte di molti, a denigrare

per principio qualunque proposta che porti a un cambiamento nel modo di lavorare o di pensare al quale si è abituati. Qualunque interferenza in equilibri ormai collaudati, soprattutto se comporta investimenti in tempo e denaro, viene vista come un "disturbo".

È stato così anche in passato, ad esempio quando tra i primi in Italia abbiamo creduto nella tecnologia di sviluppo termico, oggi apprezzata per varie applicazioni, un tempo denigrata da tutti. Ognuno faccia il suo percorso e se una tecnologia porta reali benefici lo deciderà il mercato. Noi possiamo solo cercare di comprenderne le caratteristiche per poterne sfruttare i vantaggi se ci sono.

Se è valida, qualunque novità non si può fermare.

Possiamo tentare di ostacolarla ma non la fermeremo mai. Per fortuna! Altrimenti la flexo, che oggi ha raggiunto livelli di qualità impensabili in passato, acquisendo mercati prima dominati da lito e rotocalco, sarebbe ancora considerata una tecnologia di bassa qualità.

Per quelle che erano le nostre aspettative, il feedback è già più che positivo", dice Paolo Ghedini, accogliendoci nella sede di Paderno Dugnano (Mi), consapevole di non aver inventato nulla di nuovo, ma solo di aver provato, e a questo punto con risultati alla mano, anche con successo, ad applicare l'eptacromia in flessografia, cosa che in passato non era mai stata possibile perché la tecnologia non lo consentiva.

Espansione gamma tonale con l'aggiunta dell'arancione, del verde e del blu



ENGLISH Version

2G&P: know-how and partnership with customers, foundation for success of innovative projects

EXACTLY ONE YEAR AGO 2G&P ANNOUNCED THAT IT IS EMPLOYING HEPTACHROMY TO FLEXO PRINTING. IN THE MEANTIME, THE INTEREST OF THE MARKET TOWARDS THIS SOLUTION HAS GROWN SO MUCH THAT SEVERAL COMPANIES HAVE DECIDED TO SEEK THE SUPPORT OF THIS FLEXO SERVICE THAT, AFTER CLOSING ANOTHER YEAR OF SIGNIFICANT GROWTH WITH AN INCREASE OF 25% OVER THE PREVIOUS YEAR, IN THE FIRST QUARTER 2016 IS ONCE AGAIN CONFIRMING THE POSITIVE TREND OF RECENT YEARS

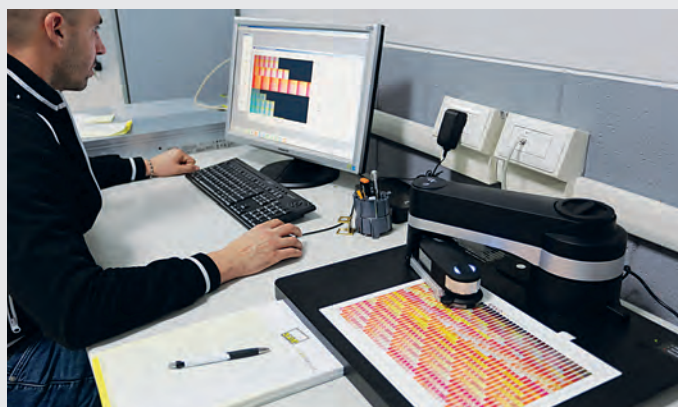
Growing steadily for the past few years, flexo prepress service 2G&P is now one of the most known companies in the industry, and as confirmed by Paolo Ghedini, owner of the company that has fifteen employees and is investing a lot, both in human resources in technologies, 2G&P works with seriousness and responsibility, supporting the client in daily work

but also supporting him in innovative projects.

This is its winning policy, which is the basis of the excellent business trend.

HEPTACHROMY IN FLEXO PRINTING: THIS IS THE REAL NEWS

Exactly a year ago 2G&P (Converter-flessibili-carta-cartone July/August 2015 pag.



20) announced the application of heptachromy to flexo printing, with the collaboration of an important company ready to believe in this technology.

"I do not hide that from the moment we began to publicize this innovation, which is not heptachromy itself, which has existed for decades, but its application to flexo printing, we received positive feedback from the

market. So, beyond the first partner with whom we are now in production, we have embarked on the same path with other companies, and some new customers have contacted us, showing interest to speak about this. Among the negative things, I heard some negative voices against what we proposed.

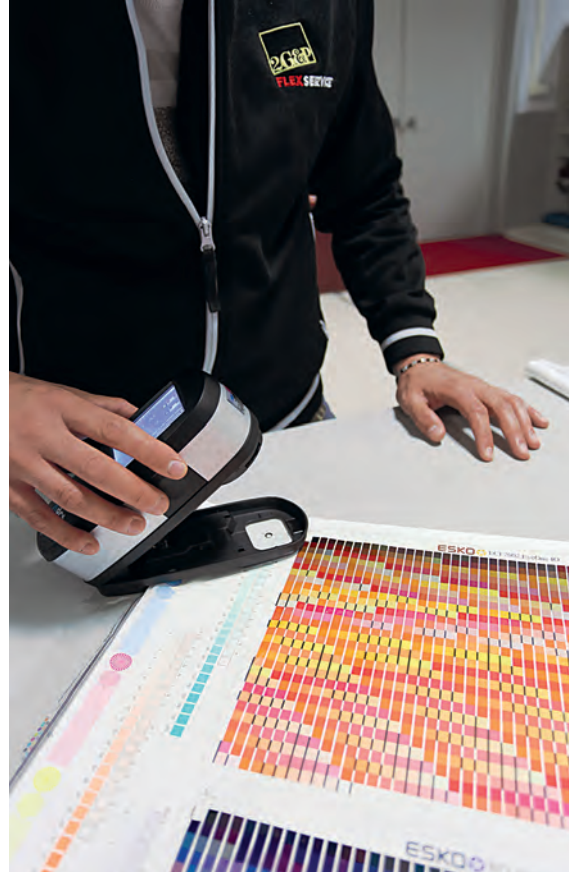
The attempt is to consider the proposal as

TECNOLOGIA SÌ, MA NON PER TUTTO!

Dopo un anno di prove, che comunque hanno richiesto degli investimenti importanti sia in software specifici, che in risorse e tempo dedicati al progetto, i risultati ottenuti hanno convinto i protagonisti che fosse il momento di fare sul serio, passando dai test alla produzione reale, visto che la gamma di colori Pantone coperta con l'eptacromia aveva raggiunto il 95% del totale.

“Come dico sempre ai miei clienti, non esiste una tecnologia o una soluzione in grado di soddisfare qualsiasi tipo di esigenza, e così vale anche per l'eptacromia. Parlo con cognizione di causa, dato che nel nostro reparto di produzione sono presenti tutte le ultime tecnologie presenti sul mercato e sappiamo benissimo che ogni impianto è ideale per soddisfare determinate esigenze in alcuni campi specifici. La tecnologia è molto importante ma noi in 2G&P diamo ampio risalto a un approccio di tipo consulenziale e di scambio di competenze con il nostro cliente, un atteggiamento vincente dal quale scaturiscono progetti di successo”, aggiunge Ghedini.

Con questo approccio anche l'eptacromia non viene proposta da 2G&P come la risoluzione di tutti i problemi, ma è indicata ad esempio per le aziende che stampano piccole e medie tirature, con frequenti cambi lavoro nel corso della giornata e che possano trarre enormi



vantaggi nell'avere una macchina da stampa sempre pronta con 7 colori, da non dover mai sostituire, e pronta a stampare al solo cambio polimeri.

UN PROCESSO STANDARDIZZATO PER UNA QUALITÀ DI STAMPA AL TOP

Ovviamente vengono richieste alcune procedure di standardizzazione nell'approccio al lavoro, con tutti i parametri facenti parte del processo di stampa da tenere sotto con-

something useless and unworkable, a clear sign of a common trend, that is denigrating in principle any proposal that leads to a change in the way of work or thinking to which we are accustomed. Any interference in tested situations, especially if it involves investments in time and money, is considered as a "trouble".

It was exactly the same in the past, when we, (one of the firsts in Italy), choose the thermal processing technology, today appreciated for various applications, but denigrated by everybody some time ago. Everyone takes its course and if a technology brings real benefits, the market itself will decide it. We can only try to understand the characteristics to be able to reap the benefits if there are any. If it is valid, you cannot stop novelties. We can try to hinder it but it is impossible to stop it.

Luckily! Otherwise flexo printing, which now has reached levels of quality unthinkable in the past, acquiring markets dominated by lithography and gravure, would still be considered a low-quality technology.

Considering our expectations, feedback is already more than positive", says Paolo Ghedini, welcoming us at Paderno Dugnano (MI), where the company is located.

Ghedini is aware that he has not invented anything new, but he tried to apply heptachromy to flexography, which in the past had never been possible because the technology did not permit it, and he did it with



success because results are here to see.

TECHNOLOGY, BUT NOT FOR EVERYTHING!

After a year of testing, which in any case have required significant investments both in specific software, in resources and time devoted to the project, the results obtained have convinced the players it was time to get serious, moving from testing to real

production, since the Pantone color range covered with heptachromy had reached 95% of the total.

"As I always say to my clients, there is no technology or solution that can satisfy every need, and the same approach applies to heptachromy. I speak with full knowledge of the facts, since in our production department are present all the latest technologies on the market and we know that every system is ideal to meet certain requirements in specific fields.

Technology is very important but we, at 2G&P, give wide importance to a consultative approach and exchange of expertise with our client, a winning attitude, from which are flowing successful projects", adds Ghedini.

With this approach also heptachromy is not offered by 2G&P as the solution of all problems, but it is indicated for example for companies that print short and medium runs, with frequent job changes in one day and that can reap huge benefits to have always ready a printing press with 7 colors, that you never have to replace, and ready to print on-

trollo, al fine di eliminare tutte quelle variabili, che potrebbero incidere sulla qualità del lavoro finale. L'ideale sarebbe dedicare una macchina da stampa all'eptacromia, così da poter beneficiare al 100% dei vantaggi di questa tecnologia, con notevoli risparmi sui tempi di avviamento e sui materiali di consumo. Capita di frequente che molte aziende tralascino o comunque diano poca importanza alle operazioni di linearizzazione della propria macchina, convinti di poter raggiungere il risultato, modificando volta per volta i parametri e lasciando quindi ampi margini di manovra all'operatore in macchina. Questo è un approccio che però può portare a risultati non in linea con le aspettative e soprattutto poco costanti.

2G&P è dotata di tre spettrofotometri, di cui uno dedicato alla eptacromia. Un quarto spettrofotometro portatile da sala stampa permette di allineare i parametri e controllarli direttamente dal cliente a bordo macchina. "Posso immaginare un certo tipo di scetticismo sul fatto che effettivamente basti cambiare la bobina e inserire i nuovi fotopolimeri per dare avvio al nuovo lavoro, ma è quanto abbiamo testato in quasi due anni di prove, e ci sono i risultati a dimostrarlo, dato che c'è chi ormai è entrato in produzione, con piena soddisfazione anche del cliente finale. Chi vuole metterci alla prova non deve far altro che contattarci, e insieme approfondiremo ogni aspetto tecnico, pronti a rispondere a qualsiasi quesito,

ma soprattutto facendo visionare i risultati reali", dice ancora Ghedini.

AL VIA I TEST SULLA BANDA LARGA

Fino a oggi i test e le prime produzioni sono state effettuate su macchine UV in banda stretta per la produzione di etichette e packaging flessibile, ma questa è una tecnologia che può essere applicata anche sulla banda larga, con i dovuti accorgimenti e in abbinamento ad esempio alla tecnologia del punto a testa piatta che in questo caso garantirebbe una maggiore uniformità di pressione. Sulla fascia larga si può inoltre sfruttare l'abbinamento di più referenze su un unico impianto stampa. "Siamo pronti a misurarci con gli stampatori e con qualcuno lo stiamo già facendo con risultati soddisfacenti per mostrarne la validità anche per questo settore.

La tecnologia ci mette a disposizione ottimi strumenti, che uniti alle nostre conoscenze specifiche, possono dare vita a progetti interessanti. L'augurio è che i miei colleghi imprenditori/stampatori si lascino guidare dal proprio fiuto, e abbiano voglia di metterci alla prova al fine di valutare se la nostra proposta sia effettivamente valida per le proprie esigenze.

Noi siamo pronti e disponibili a dialogare, a testare e a provarci sempre", conclude Ghedini. ■



ly after change of polymers.

A STANDARDIZED PROCESS FOR A TOP PRINT QUALITY

Obviously some standardization procedures are required: all the parameters which are part of the printing process must be kept under control, in order to eliminate all those variables which might affect the

quality of the final work. The perfect situation would be to dedicate a printing press to heptachromy, so that you can benefit 100% from the advantages of this technology, with significant savings in makeready times and consumable materials.

It often happens that many printers ne-

glect or give little importance to machine linearization, convinced that they can achieve anyway the result, changing each time the parameters and then leaving wide room for manoeuvre to machine operator. But this approach can lead to results not in line with expectations and above all not stable.

2G&P is equipped with three spectrophotometers, one dedicated to heptachromy. A fourth press room portable spectrophotometer is used to align the parameters and control them directly from the customer on the machine.

"I can imagine some skepticism about the fact that is really enough to change the web and insert new photopolymer to begin a new job, but this is what we verified in almost two years of testing, and we have the results to prove it, since production is real, even with full satisfaction of the end customer.

Who wants to test us can contact us, and together we will deepen every technical aspect, ready to answer any question, but

above all we are able to show real results", says Ghedini.

WIDE WEB TESTS READY TO GO

Until now tests and first productions were printed on narrow web UV machines for the production of labels and flexible packaging, but this is a technology that can also be applied on wide web, with the necessary precautions and in combination, for example, with flat top dot technology which in this case would ensure greater uniformity of pressure. Wide web can also take advantage of the combination of several references on a single printing plate.

"We are ready to measure ourselves with printers and with someone we are already doing it with satisfactory results to show its validity even in this field. Technology provides us with excellent tools, which, combined with our specific knowledge, can give rise to interesting projects. The hope is that my fellow entrepreneurs/printers will be guided by their feeling, and they want to test us in order to assess whether our proposal is actually valid for their needs.